

ТЕМА:

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Подготовила: Сариева Н.П.

Актобе-2021г

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Содержание, формы и методы организации образовательного процесса

Содержание, методы и формы работы с детьми в дошкольных организациях зависят от дидактических принципов, которые являются основой образовательного процесса.

Все педагогические принципы взаимосвязаны и направлены на формирование личности ребенка:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение его развития;
- 2) соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- 3) построение педагогического процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- 4) содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам общества;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) учет этнокультурной ситуации в развитии детей;
- 9) интеграция образовательных областей через сквозные темы;
- 10) сотрудничество дошкольной организации с семьей.

Построение образовательного процесса должно основываться на соответствующих возрасту формах и методах работы с детьми. Их выбор осуществляется в соответствии с направлением деятельности дошкольной организации, ее оснащенностью, региональными особенностями, опытом работы и творческим потенциалом педагога. В образовательном процессе используются следующие методы:

- словесные (рассказ, объяснение, беседа и др.);
 - наглядные (наблюдение; рассматривание картин, иллюстраций, игрушек и предметов;
- просмотр картин, мультфильмов, спектаклей и др.;
 - практические (упражнения, моделирование, экскурсии за пределы участка, опыты, эксперименты и др.);
- игровые (подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые и др.).

Согласно **принципу интеграции**, в процессе образовательной деятельности одной области следует одновременно решать задачи других образовательных областей. Построение образовательного процесса вокруг одной сквозной темы дает большие возможности для разностороннего развития детей. У них появляется возможность для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Таким образом, происходит не только интеграция содержания, но и интеграция разнообразных организационных форм и методов, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. **Условия, способствующие успешному планированию** Создание условий в дошкольных организациях для развития и воспитания детей предусматривает:

- охрану жизни и здоровья детей;
 - обеспечение материально-технической базы, соответствующей требованиям обновленных нормативных правовых документов;
- наличие квалифицированных педагогических кадров и специалистов;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих задач;
- интеграцию образовательных областей в соответствии со сквозными темами;
- объем содержания образования, не допускающий перегрузки детей;

Перспективный план составляется на учебный год. Основой его является общеобразовательная учебная программа дошкольного воспитания и обучения. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе (сквозных тем) с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, избегая перегрузки детей.

При подборе сквозных тем педагог должен проявлять творческую компетентность, ориентируясь на региональные особенности, возраст детей, тематическую направленность дошкольной организации или тему работы воспитателя, педагога-специалиста. В соответствии с перспективным планом на каждую неделю составляется **недельное планирование (циклограмма)**, которое ориентировано на разностороннее изучение детьми сквозной темы, направленной на развитие социальных навыков и навыков самообучения. В циклограмме определяются задачи, содержание и продолжительность каждого режимного момента с учетом возрастных особенностей детей в соответствии с требованиями Санитарных правил.

При планировании **организованной учебной деятельности (ОУД)** рекомендуется соблюдение следующих принципов:

- соблюдение учебной нагрузки (количество и длительность ОУД проводится согласно Типовому учебному плану, вариативный компонент проводится во второй половине дня);
- соответствие образовательного процесса возрастным особенностям детей (ОУД, требующая значительных умственных нагрузок, планируется в середине недели в чередовании ОУД с активной двигательной деятельностью);
- учет санитарно-гигиенических, дидактических требований при проведении режимных процессов;
- учет региональных и климатических особенностей (при проведении прогулок, закаливающих и оздоровительных мероприятий, утренников и др.);
- учет индивидуальных особенностей детей; - взаимосвязь воспитательных, обучающих, развивающих задач, их реализация в ОУД и других видах деятельности;
- проведение работы по эмоциональной разгрузке детей (психогимнастика, релаксация, цветотерапия, музыка и др.);
- взаимодействие всех педагогов при планировании интегрированных форм ОУД.

Кроме того, в основу Программу заложены ключевые идеи, которые по-новому раскрывают теоретические основы дошкольного воспитания и обучения, представляют научные исследования мировых практик для анализа и адаптации в казахстанском контексте (рис.1).

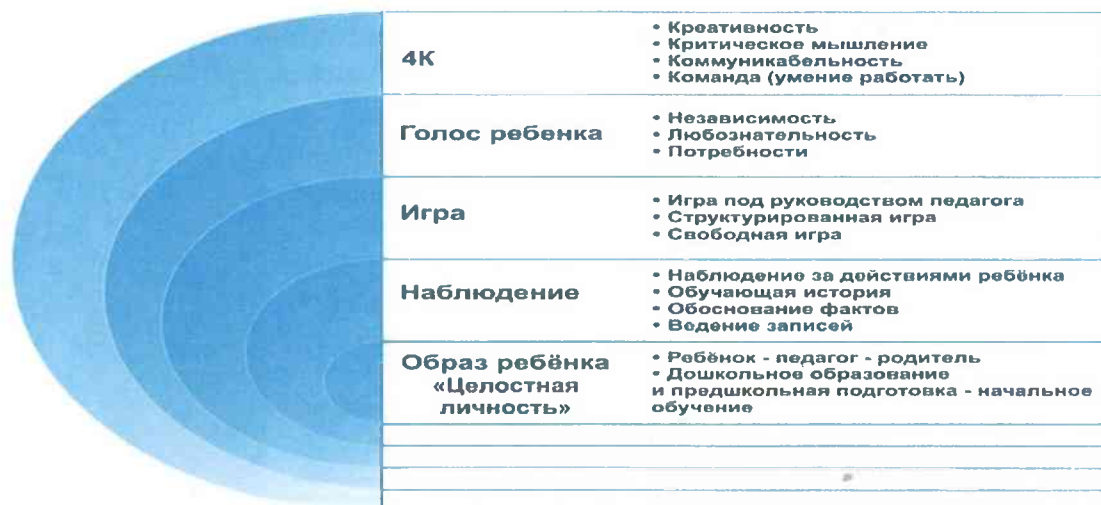


Рисунок 1 – «Ключевые идеи Программы»

- поддержку взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу;
- формирование у детей чувства патриотизма и толерантности, любви к Родине и родным;
- обеспечение организационно-методического сопровождения образовательного процесса;
- поддержка педагогов и родителей в вопросах воспитания и развития ребенка, в том числе инклюзивного образования.

Условиями успешного планирования является:

- 1) объективная оценка уровня своей работы в момент планирования;
- 2) выделение целей и задач планирования на определенный период работы;
- 3) знание содержания Типовой учебной программы;
- 4) четкое представление результатов работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;
- 5) выбор оптимальных путей, средств, методов, помогающих добиться поставленных целей.

Цели обучения и его результаты

Цели обучения определяются тем, чему педагог стремится обучить детей. В этой связи определяющими в формулировке «цели воспитания и обучения» должны стать вопросы: 1. Какие знания и навыки должны, на ваш взгляд, приобрести дети? 2. Какие основные идеи должны понять дети? 3. Какие вопросы должны быть исследованы и проанализированы детьми дошкольного возраста? Результаты обучения предоставят педагогу информацию о том, был ли ребёнок успешен в достижении поставленных целей обучения:

- должны быть ориентированы на ребёнка;
- выражены в форме глагола, описывающего какой-либо навык;
- должны соответствовать результатам воспитания и обучения детей.

Перспективный план на группу составляется двумя педагогами, работающими в одной возрастной группе. Выполнение этого условия обеспечит единый подход к детям, единые требования к ним, повысит ответственность каждого педагога за выполнение плана и программы. У сменных педагогов должен быть повседневный контакт в работе, постоянный обмен мнениями по результатам наблюдения за детьми: как они усваивают программный материал, как выполняют свои обязанности, каковы их навыки культурного поведения, черты характера, кто, как и с кем играет и прочее. Таким образом, основную часть плана намечают оба педагога, а детали – каждый в отдельности. Педагог должен хорошо знать детей своей группы, изучать каждого ребенка в динамике его развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольной организации (рис. 1).

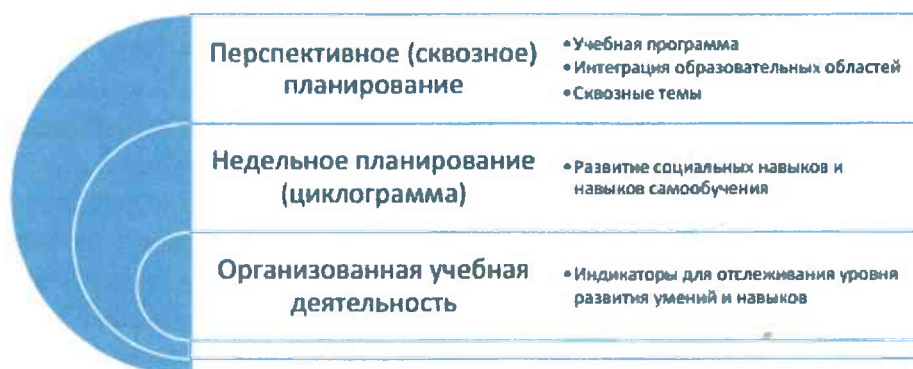


Рисунок 1 – «Планирование образовательного процесса»

В Ежегодном Послании народу Казахстана от 2018 года «Рост благосостояния казахстанцев: повышение доходов и качества жизни» Лидер нации - Первый Президент Республики Казахстан Н.Назарбаев отметил, что акценты в образовании смещаются в сторону модели 4К: развития креативности, критического мышления, коммуникабельности и умения работать в команде [1].

Научные поиски и исследования по определению перечня навыков, актуальных для современного рынка труда проводятся и на международном уровне. Так, например Партнерство по навыкам XXI века (Partnership for 21st Century Skills) также выделяет критическое мышление, креативность, коммуникацию и кооперацию как важную часть рамки, определяющей образование в XXI веке [2].

В докладе «New Vision for Education», представленном на Всемирном Экономическом Форуме в Давосе выделили три сферы навыков, важных для современного человека функциональная грамотность, компетенции XXI века (критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация) и личностные характеристики (любопытность, инициативность, настойчивость, адаптивность, лидерство, социальная и культурная осведомленность) [3].

Ключевые идеи Программы связаны с базовыми навыками, которые необходимо развивать в детях уже в раннем возрасте. Это:

- критическое мышление;
- умение креативно решать проблемы,
- вести конструктивный диалог или коммуницировать;
- работать в команде.

Данная идея связана с учетом возможностей детей, их возрастных и психофизиологических особенностей и способствовать интеллектуальному, социальному и личностному развитию ребёнка.

В обучении детей все больше внимания уделяется тому, что называют «Голосом ученика». Уже более 5 лет используется «Голос ученика» в практике казахстанского среднего образования и доказал свое положительное влияние на его результативность. Поэтому на сегодняшний день является важным использование «Голоса ребёнка» и в совершенствовании дошкольного образования.

Джин Раддок, являясь одним из активных сторонников теории «Голос ребёнка», пишет о том, что общение с детьми имеет своей целью постижение сущности воспитания и обучения с точки зрения его восприятия, и поиски путей совершенствования обучения для отдельных детей и групп (Rudduck & Flutter, 2004). У детей должна быть возможность высказаться и это принципиально важно для взросления и дальнейшего обучения.

Каким же образом высказывается дошкольник?

Это могут быть:

- вопросы, над которыми взрослым необходимо задуматься, и только потом отвечать на них;
- ответы, которые не будут стереотипными, если взрослый подумает над их разнообразием;
- рисунки, в которых дети выражают свои идеи в виде схем, набросков, пытаются отразить свое представление о пространстве, проблеме. И задача взрослого – рассмотреть и выслушать ребёнка, т.к. в его речи будет выражено понимание или желание;
- придумывание историй, которые расскажут о внутреннем мире ребёнка и понимании окружающей среды;
- игры, которые отражают знание, понимание, настроение и достижение ребёнка.

Для чего необходимо слышать «Голос ребёнка»?

1. Ребёнок должен понять и почувствовать, что его уважают. Важно,

- уметь взрослым делать паузы при ответах на вопросы ребёнка;
- своевременно задать ребёнку правильные встречные вопросы;
- проанализировать с ребёнком его настроение, рисунок, выступление на утреннике,

питание, сон и т.д.;

- уметь правильно поощрять, например, «молодец, это интересно»;

- предлагать альтернативные решения для выбора или улучшения решения и т.д.

Тони Бертрам, один из ведущих мировых специалистов по дошкольному образованию, пишет, учитывать «Голос ребёнка» нужно не только для того, чтобы дети в будущем стали полноценными гражданами демократического мира, а потому, что дети - уже граждане и должны обладать правом высказывания и получить этот опыт уже в детском саду.

2. Ребёнок должен понимать свою состоятельность и желание развиваться дальше. Например, через «говорящие стены» в виде своих работ, альбомы, папки, рисунки, игрушки.

3. Развивать воображение, креативность, что востребовано в современном мире, т.к. это часто оказывается в дефиците у взрослых (в том числе педагогов). Для развития данных навыков у детей можно вести записи, конспекты детских вопросов, интересных ответов, мыслей с тем, чтобы удовлетворять потребности детей с разными возможностями.

Условия успешного планирования:

- определение целей и задач планирования;

- знание содержания Типовой учебной программы;

- выбор оптимальных путей, средств, методов, способствующих достижению поставленных целей;

- четкое представление результатов работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;

- объективная оценка педагогами уровня своей работы в момент планирования.

С точки зрения развития ребёнка и его обучения игра является основным видом его деятельности в дошкольный период. Есть смысл разделить их на:

- игры под руководством педагога;

- структурированные игры;

- свободные игры.

1. Игры под руководством педагога – педагог обеспечивает для нее материал, начинает игру или присоединяется к ней для того, чтобы направить игру или дать ребенку подсказки. Данная игра обычно дает ребенку руководство, что и когда делать. У игры под руководством педагога есть четкое завершение. Это сокращает число вариантов развития событий, которые могут возникнуть в игре, что гораздо легче для восприятия ребенка. Четкое руководство игры может помочь ребенку понять, какие шаги, умения, действия и понятия необходимы для достижения конечной цели игры. Особенности игры под руководством педагога – игровое пространство с низким уровнем стресса для ребенка, где он может оттачивать необходимые ему навыки для игр и взаимодействия с другими детьми. Как только ребенок выучил необходимые для игры действия, со временем он ведет игру без посторонней помощи.

2. Структурированные игры – это занятие или деятельность, которая имеет конкретную цель по обучению и развитию дошкольника определенным жизненным навыкам. К структурированным играм относятся двигательные игры и упражнения (прыганье, лазание), игры с водой, песком, глиной, группа игр, принадлежащих к фонду арт-терапии (рисование пальцами, кистью, пастелью, цветными карандашами).

К структурированному материалу относятся вода, песок, глина, пластилин, с их помощью ребенок может косвенно выражать свои желания. Этот материал способствует также развитию сублимации. В частности, занятия со структурированным материалом особенно важны на ранних фазах игротерапии, когда чувства ребенка еще не выделены и не осознаны им. В частности, игры с водой, красками, глиной дают возможность выразить свои чувства в ненаправленной форме и испытать чувство достижения.

Свободная игра, которая не имеет четких границ и правил, ребенок делает то, что он хочет. При этом важность данной игры заключается в развитии общения детей между собой, даёт навыки коммуникации – обсуждения, разрешения, профилактике конфликтов, умений договариваться и т.д. Уже в 2-3 года дети чрезвычайно активны. Свою активность они проявляют в многократно повторяющихся движениях: перебегают с одного места на другое, перенося игрушки или какие-либо предметы, влезают и слезают с невысоких скамеек, диванчиков, ходят и бегают, возят автомобили, каталки, вертушки, бросают и катают мячи, догоняют их и т. д. Самостоятельная двигательная деятельность является важным условием общего развития ребенка, поэтому педагог младших групп

должен позаботиться о том, чтобы как на площадке, так и в помещении, было много свободного места, достаточное количество игрушек, стимулирующих движение детей, пособий, необходимых для развития коммуникации и движений.

Педагогу нужно уметь косвенно руководить свободными играми детей. Наблюдая за ними, он должен для себя отмечать, кто не умеет играть с той или иной игрушкой, кто малоподвижен или, наоборот, слишком много двигается. Учитывая индивидуальные особенности и возможности малышей, педагог осторожно руководит их деятельностью. Одним помогает освоить действия с новой игрушкой, другим предлагает поиграть с ним в мяч, третьим – найти занятие поспокойнее. Зная, что малыши, особенно в первой младшей группе, любят играть в одиночку, он должен дать им такую возможность, но в то же время должен стараться привлечь детей к совместным играм. В работе с малышами очень важны специально организованные подвижные игры и упражнения, протекающие при непосредственном руководстве взрослого.