

ТЕМА:

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Подготовила: Сариева Н.П.

Актобе-2021г

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Содержание, формы и методы организации образовательного процесса

Содержание, методы и формы работы с детьми в дошкольных организациях зависят от дидактических принципов, которые являются основой образовательного процесса.

Все педагогические принципы взаимосвязаны и направлены на формирование личности ребенка:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение его развития;
- 2) соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- 3) построение педагогического процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- 4) содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам общества;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) учет этнокультурной ситуации в развитии детей;
- 9) интеграция образовательных областей через сквозные темы;
- 10) сотрудничество дошкольной организации с семьей.

Построение образовательного процесса должно основываться на соответствующих возрасту формах и методах работы с детьми. Их выбор осуществляется в соответствии с направлением деятельности дошкольной организации, ее оснащенностью, региональными особенностями, опытом работы и творческим потенциалом педагога. В образовательном процессе используются следующие методы:

- словесные (рассказ, объяснение, беседа и др.);
 - наглядные (наблюдение; рассматривание картин, иллюстраций, игрушек и предметов;
- просмотр картин, мультфильмов, спектаклей и др.;
 - практические (упражнения, моделирование, экскурсии за пределы участка, опыты, эксперименты и др.);
- игровые (подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые и др.).

Согласно принципу интеграции, в процессе образовательной деятельности одной области следует одновременно решать задачи других образовательных областей. Построение образовательного процесса вокруг одной сквозной темы дает большие возможности для разностороннего развития детей. У них появляется возможность для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Таким образом, происходит не только интеграция содержания, но и интеграция разнообразных организационных форм и методов, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. Условия, способствующие успешному

планированию Создание условий в дошкольных организациях для развития и воспитания детей предусматривает:

- охрану жизни и здоровья детей;
 - обеспечение материально-технической базы, соответствующей требованиям обновленных нормативных правовых документов;
- наличие квалифицированных педагогических кадров и специалистов;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих задач;
- интеграцию образовательных областей в соответствии со сквозными темами;
- объем содержания образования, не допускающий перегрузки детей;

- поддержку взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу;
- формирование у детей чувства патриотизма и толерантности, любви к Родине и родным;
- обеспечение организационно-методического сопровождения образовательного процесса;
- поддержка педагогов и родителей в вопросах воспитания и развития ребенка, в том числе инклюзивного образования.

Условиями успешного планирования является:

- 1) объективная оценка уровня своей работы в момент планирования;
- 2) выделение целей и задач планирования на определенный период работы;
- 3) знание содержания Типовой учебной программы;
- 4) четкое представление результатов работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;
- 5) выбор оптимальных путей, средств, методов, помогающих добиться поставленных целей.

Цели обучения и его результаты

Цели обучения определяются тем, чему педагог стремится обучить детей. В этой связи определяющими в формулировке «цели воспитания и обучения» должны стать вопросы: 1. Какие знания и навыки должны, на ваш взгляд, приобрести дети? 2. Какие основные идеи должны понять дети? 3. Какие вопросы должны быть исследованы и проанализированы детьми дошкольного возраста? Результаты обучения предоставят педагогу информацию о том, был ли ребёнок успешен в достижении поставленных целей обучения:

- Цели* - должны быть ориентированы на ребёнка;
- выражены в форме глагола, описывающего какой-либо навык;
 - должны соответствовать результатам воспитания и обучения детей.

Перспективный план на группу составляется двумя педагогами, работающими в одной возрастной группе. Выполнение этого условия обеспечит единый подход к детям, единые требования к ним, повысит ответственность каждого педагога за выполнение плана и программы. У сменных педагогов должен быть повседневный контакт в работе, постоянный обмен мнениями по результатам наблюдения за детьми: как они усваивают программный материал, как выполняют свои обязанности, каковы их навыки культурного поведения, черты характера, кто, как и с кем играет и прочее. Таким образом, основную часть плана намечают оба педагога, а детали – каждый в отдельности. Педагог должен хорошо знать детей своей группы, изучать каждого ребенка в динамике его развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольной организации (рис. 1).

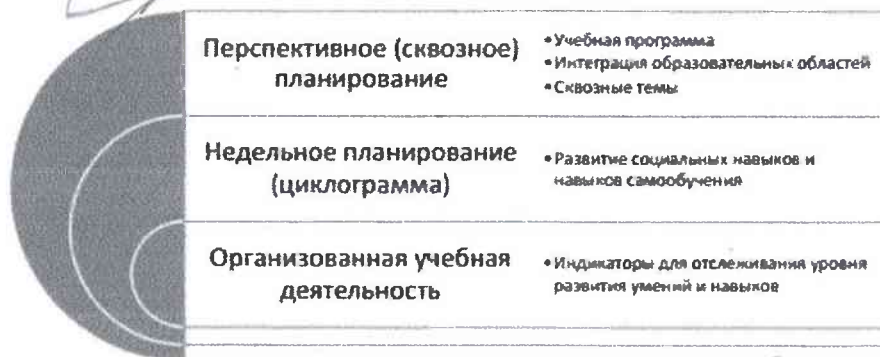


Рисунок 1 – «Планирование образовательного процесса»

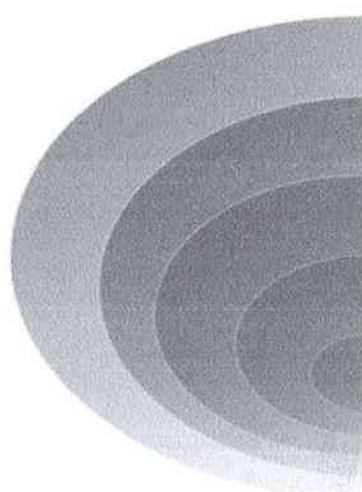
Перспективный план составляется на учебный год. Основой его является общеобразовательная учебная программа дошкольного воспитания и обучения. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе (сквозных тем) с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, избегая перегрузки детей.

При подборе сквозных тем педагог должен проявлять творческую компетентность, ориентируясь на региональные особенности, возраст детей, тематическую направленность дошкольной организации или тему работы воспитателя, педагога-специалиста. В соответствии с перспективным планом на каждую неделю составляется **недельное планирование (циклограмма)**, которое ориентировано на разностороннее изучение детьми сквозной темы, направленной на развитие социальных навыков и навыков самообучения. В циклограмме определяются задачи, содержание и продолжительность каждого режимного момента с учетом возрастных особенностей детей в соответствии с требованиями Санитарных правил.

При планировании **организованной учебной деятельности (ОУД)** рекомендуется соблюдение следующих принципов:

- соблюдение учебной нагрузки (количество и длительность ОУД проводится согласно Типовому учебному плану, вариативный компонент проводится во второй половине дня);
- соответствие образовательного процесса возрастным особенностям детей (ОУД, требующая значительных умственных нагрузок, планируется в середине недели в чередовании ОУД с активной двигательной деятельностью);
- учет санитарно-гигиенических, дидактических требований при проведении режимных процессов;
- учет региональных и климатических особенностей (при проведении прогулок, закаливающих и оздоровительных мероприятий, утренников и др.);
- учет индивидуальных особенностей детей;
- взаимосвязь воспитательных, обучающих, развивающих задач, их реализация в ОУД и других видах деятельности;
- проведение работы по эмоциональной разгрузке детей (психогимнастика, релаксация, цветотерапия, музыка и др.);
- взаимодействие всех педагогов при планировании интегрированных форм ОУД.

Кроме того, в основу Программы заложены ключевые идеи, которые по-новому раскрывают теоретические основы дошкольного воспитания и обучения, представляют научные исследования мировых практик для анализа и адаптации в казахстанском контексте (рис.1).



4К	• Креативность • Критическое мышление • Коммуникабельность • Команда (умение работать)
Голос ребенка	• Независимость • Любознательность • Потребности
Игра	• Игра под руководством педагога • Структурированная игра • Свободная игра
Наблюдение	• Наблюдение за действиями ребенка • Обучающая история • Обоснования фактов • Ведение записей
Образ ребенка «Целостная личность»	• Ребенок - педагог - родитель • Дошкольное образование и дошкольная подготовка - начальное обучение

Рисунок 1 – «Ключевые идеи Программы»

В Ежегодном Послании народу Казахстана от 2018 года «Рост благосостояния казахстанцев: повышение доходов и качества жизни» Лидер нации - Первый Президент Республики Казахстан Н.Назарбаев отметил, что акценты в образовании смещаются в сторону модели 4К: развития креативности, критического мышления, коммуникабельности и умения работать в команде [1].

Научные поиски и исследования по определению перечня навыков, актуальных для современного рынка труда проводятся и на международном уровне. Так, например Партнерство по навыкам XXI века (Partnership for 21st Century Skills) также выделяет критическое мышление, креативность, коммуникацию и кооперацию как важную часть рамки, определяющей образование в XXI веке [2].

В докладе «New Vision for Education», представленном на Всемирном Экономическом Форуме в Давосе выделили три сферы навыков, важных для современного человека функциональная грамотность, компетенции XXI века (критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация) и личностные характеристики (любопытность, инициативность, настойчивость, адаптивность, лидерство, социальная и культурная осведомленность) [3].

Ключевые идеи Программы связаны с базовыми навыками, которые необходимо развивать в детях уже в раннем возрасте. Это:

- критическое мышление;
- умение креативно решать проблемы,
- вести конструктивный диалог или коммуницировать;
- работать в команде.

Данная идея связана с учетом возможностей детей, их возрастных и психофизиологических особенностей и способствовать интеллектуальному, социальному и личностному развитию ребёнка.

В обучении детей все больше внимания уделяется тому, что называют «Голосом ученика». Уже более 5 лет используется «Голос ученика» в практике казахстанского среднего образования и доказал свое положительное влияние на его результативность. Поэтому на сегодняшний день является важным использование «Голоса ребёнка» и в совершенствовании дошкольного образования.

Джин Раддок, являясь одним из активных сторонников теории «Голос ребёнка», пишет о том, что общение с детьми имеет своей целью постижение сущности воспитания и обучения с точки зрения его восприятия, и поиски путей совершенствования обучения для отдельных детей и групп (Rudduck & Flutter, 2004). У детей должна быть возможность высказаться и это принципиально важно для взросления и дальнейшего обучения.

Каким же образом высказывается дошкольник?

Это могут быть:

- вопросы, над которыми взрослым необходимо задуматься, и только потом отвечать на них;
- ответы, которые не будут стереотипными, если взрослый подумает над их разнообразием;
- рисунки, в которых дети выражают свои идеи в виде схем, набросков, пытаются отразить свое представление о пространстве, проблеме. И задача взрослого – рассмотреть и выслушать ребёнка, т.к. в его речи будет выражено понимание или желание;
- придумывание историй, которые расскажут о внутреннем мире ребёнка и понимании окружающей среды;
- игры, которые отражают знание, понимание, настроение и достижение ребёнка.

Для чего необходимо слышать «Голос ребёнка»?

1. Ребёнок должен понять и почувствовать, что его уважают. Важно,

- уметь взрослым делать паузы при ответах на вопросы ребёнка;
- своевременно задать ребёнку правильные встречные вопросы;
- проанализировать с ребёнком его настроение, рисунок, выступление на утреннике,

питание, сон и т.д.;

- уметь правильно поощрять, например, «молодец, это интересно»;
- предлагать альтернативные решения для выбора или улучшения решения и т.д.

Тони Бертрам, один из ведущих мировых специалистов по дошкольному образованию, пишет, учитывать «Голос ребёнка» нужно не только для того, чтобы дети в будущем стали полноценными гражданами демократического мира, а потому, что дети - уже граждане и должны обладать правом высказывания и получить этот опыт уже в детском саду.

2. Ребёнок должен понимать свою состоятельность и желание развиваться дальше. Например, через «говорящие стены» в виде своих работ, альбомы, папки, рисунки, игрушки.

3. Развивать воображение, креативность, что востребовано в современном мире, т.к. это часто оказывается в дефиците у взрослых (в том числе педагогов). Для развития данных навыков у детей можно вести записи, конспекты детских вопросов, интересных ответов, мыслей с тем, чтобы удовлетворять потребности детей с разными возможностями.

Условия успешного планирования:

- определение целей и задач планирования;
- знание содержания Типовой учебной программы;
 - выбор оптимальных путей, средств, методов, способствующих достижению поставленных целей;
 - четкое представление результатов работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;
- объективная оценка педагогами уровня своей работы в момент планирования.

С точки зрения развития ребёнка и его обучения игра является основным видом его деятельности в дошкольный период. Есть смысл разделить их на:

- игры под руководством педагога;
- структурированные игры;
- свободные игры.

1. *Игры под руководством педагога* – педагог обеспечивает для нее материал, начинает игру или присоединяется к ней для того, чтобы направить игру или дать ребенку подсказки. Данная игра обычно дает ребенку руководство, что и когда делать. У игры под руководством педагога есть четкое завершение. Это сокращает число вариантов развития событий, которые могут возникнуть в игре, что гораздо легче для восприятия ребенка. Четкое руководство игры может помочь ребенку понять, какие шаги, умения, действия и понятия необходимы для достижения конечной цели игры. Особенности игры под руководством педагога – игровое пространство с низким уровнем стресса для ребенка, где он может оттачивать необходимые ему навыки для игр и взаимодействия с другими детьми. Как только ребенок выучил необходимые для игры действия, со временем он ведет игру без посторонней помощи.

2. *Структурированные игры* – это занятие или деятельность, которая имеет конкретную цель по обучению и развитию дошкольника определенным жизненным навыкам. К структурированным играм относятся двигательные игры и упражнения (прыганье, лазание), игры с водой, песком, глиной, группа игр, принадлежащих к фонду арт-терапии (рисование пальцами, кистью, пастелью, цветными карандашами).

К структурированному материалу относятся вода, песок, глина, пластилин, с их помощью ребенок может косвенно выражать свои желания. Этот материал способствует также развитию сублимации. В частности, занятия со структурированным материалом особенно важны на ранних фазах игротерапии, когда чувства ребенка еще не выделены и не осознаны им. В частности, игры с водой, красками, глиной дают возможность выразить свои чувства в ненаправленной форме и испытать чувство достижения.

Свободная игра, которая не имеет четких границ и правил, ребенок делает то, что он хочет. При этом важность данной игры заключается в развитии общения детей между собой, даёт навыки коммуникации – обсуждения, разрешения, профилактике конфликтов, умении договариваться и т.д. Уже в 2-3 года дети чрезвычайно активны. Свою активность они проявляют в многократно повторяющихся движениях: перебегают с одного места на другое, перенося игрушки или какие-либо предметы, влезают и слезают с невысоких скамеек, диванчиков, ходят и бегают, возят автомобили, каталки, вертушки, бросают и катают мячи, догоняют их и т. д. Самостоятельная двигательная деятельность является важным условием общего развития ребенка, поэтому педагог младших групп

должен позаботиться о том, чтобы как на площадке, так и в помещении, было много свободного места, достаточное количество игрушек, стимулирующих движение детей, пособий, необходимых для развития коммуникации и движений.

Педагогу нужно уметь косвенно руководить свободными играми детей. Наблюдая за ними, он должен для себя отмечать, кто не умеет играть с той или иной игрушкой, кто малоподвижен или, наоборот, слишком много двигается. Учитывая индивидуальные особенности и возможности малышей, педагог осторожно руководит их деятельностью. Одним помогает освоить действия с новой игрушкой, другим предлагает поиграть с ним в мяч, третьим – найти занятие поспокойнее. Зная, что малыши, особенно в первой младшей группе, любят играть в одиночку, он должен дать им такую возможность, но в то же время должен стараться привлечь детей к совместным играм. В работе с малышами очень важны специально организованные подвижные игры и упражнения, протекающие при непосредственном руководстве взрослого.

Циклограмма для дошкольной группы на октябрь месяц

Тема: «Мой Казахстан!» 30.-04.12.2020г

Под тема: «Независимый Казахстан»

Режим дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей	Стихотворение недели: Моя земля, мой Казахстан, Пристанище моей души. И пусть, что в мире столько стран, Ведь мы домой всегда спешим! Прослушивание гимна РК. Цель: воспитание патриотизма. чувства Позитивный настрой: «Казахстан – земля родная Очень любим мы тебя. Море, горы, даль степная- Это Родина моя!				
Прием детей Беседы с родителями Игры (настольные, пальчиковые и др.)	«Польем цветочки»-упражнять в способах по уходу за растениями (дежурные) Презентация «Казахстан- мой край родной!» Цель: содействовать развитию духовно-нравственных ценностей; воспитывать патриотические чувства к Родине и Президенту. Словари к казахских слов: Елтанба - Герб. Ту – Флаг, Нуран - Гимн.	«Протрем цветочки»-упражнять в способах по уходу за растениями (дежурные) Беседа с детьми о Казахстане. (Формировать представление о республике Казахстан, представления об истории, традициях и обычаях) – рассматривание иллюстраций Словарик казахских слов: Отан- Родина. Чтение стихотворений о Родине.	Беседа: «Знакомство с глобусом» Цель: знакомство с моделью планеты Земля. Продолжать знакомить с национальностями народов населяющих континент Евразия Цель: воспитание толерантности. Найти на глобусе РК рассмотреть с детьми территорию республики Подвижная казахская народная игра «Орамал»	Беседа на тему: «Промыслы и ремесла» Рассказать о традиционном занятии казахов, о том, какой скот разводят, о разделении жен. и муж. труда казахов. Цель: формирование у детей духовно-нравственных ценностей и знаний, Рассматривание предметов быта казахского народа.	«Волшебный мир Казахстана» Рассматривание альбома с элементами казахского орнамента. Словарик казахских слов: Елтанба - Герб. Ту – Флаг, Нуран – Гимн, Отан-Родина.

	Беседа «На улицах не в комнате, о том, ребята, помните» Цель: безопасно ведут себя на улицах города. Голос ребенка	Под руководством: «Красный, желтый, зеленый» Цель: называют правила дорожного движения (на какой сигнал светофора следует переходить дорогу, переходить по пешеходной дорожке) Модель 4К (Командная работа)	Под руководством: «Ответь на вопрос» Цель: объясняют что в городе живет много людей, большое количество домов и других объектов общественного назначения; Модель 4К (Критическое мышление)	Игровое упражнение «Скажи наоборот» Цель: подбирают слова противоположные по значению.	Игра «Волшебные очки» В волшебные очки я погляжу, в друге хорошее я разгляжу» Цель: видят друг в друге положительные качества. Модель 4К (Коммуникативность)
	Утренняя гимнастика комплекс № 14				
Завтрак	формировать навыки самообслуживания; Совершенствовать навыки умывания; формировать КГН (мыть руки перед едой); Закреплять умения в дежурстве: накрывать на стол столовые приборы и посуду, салфетки; Формировать понятие о здоровом образе жизни во время полоскания, гигиенических процедур в ванной комнате. На моей тарелочке Рыженькая белочка. Чтоб она была видна, Все съедаю я до дна!				
Игры, подготовка к (ОУД)	Игры и игровые упражнения малой подвижности для подготовки детей к ОУД				

	Пальчиковая гимнастика «Казахстанская семья» Цель: развитие мелкой моторики, слухового восприятия, умение соотносить слова с движением. Под рук.: «Здания моего города» Цель: находят в зданиях изображённых на картинках, сходство и различие. Модель 4К (Критическое мышление)	Пальчиковая гимнастика «Казахстанская семья» Цель: развитие мелкой моторики, слухового восприятия, умение соотносить слова с движением. Структ игра: «Собери картинку» Цель: составляют целые картинки из отдельных частей, через содержание картинок закрепляют знания о родном городе. Модель 4К (Командная работа)	Самомассаж «Мишка» Зрительная гимнастика: На счет «1-4» дети закрывают глаза, не напрягая глазные мышцы, на счет «5-8» широко раскрывают глаза и смотрят вдаль. Цель: аккомодация Под рук.: «Путешествие по городу» Цель: называют свой адрес, достопримечательности города.	Пальчиковая гимнастика «Казахская посуда» Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук. Зрительная гимнастика: На счет «1-4» дети закрывают глаза, не напрягая глазные мышцы, на счет «5-8» широко раскрывают глаза и смотрят вдаль. Цель: аккомодация Структ игра: «Узнай по описанию» Модель 4К (Критическое мышление)	Артикуляционная гимнастика: «Зайка» Упражнение развивает подвижность и укрепляет мышцы губ. Зрительная гимнастика: На счет «1-4» дети закрывают глаза, не напрягая глазные мышцы, на счет «5-8» широко раскрывают глаза и смотрят вдаль. Цель: аккомодация.
ОУД по расписанию ДО	Развитие речи Тема: «Независимый Казахстан» Цель:- называют свою страну, столицу, город. -образовывают родственные слова (родня-родственник-родной). -составляют распространенные предложения о Казахстане. Рассказ педагога Беседа Вопросы Пояснение	Основы грамоты Тема: Звук Т Цель: -проговаривают звук Т; -различают звук Т; -выделяют звук "Т" из начала слова. Беседа Загадка Речевой образец Повторное проговаривание Речевое упражнение Под руководством «Подбери одежду для Тани и Толи»	Основы математики Тема: Логические игры и план деление целого на части цифры» Цель: определяют зависимость при делении целого на части, рисуют прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, при изображении больших и маленьких треугольников в тетрадах. наглядный, словесный, игровой, рефлексия,	Основы грамоты Тема: Звук Т Цель: -проговаривают звук Т; -различают звук Т; -выделяют звук "Т" из начала слова. Беседа Загадка Речевой образец Повторное проговаривание Речевое упражнение Под руководством «Четвертый лишний» Структурированная игра «Дорисуй»	Худ.литература Тема: « Где мы были – мы не скажем, а что делали - покажем» (пантомима) Цель: владеют пантомимическими навыками. Показывают мимические этюды у зеркала (упражнения на выразительность движений). наглядный, словесный, игровой, поощрение, инсценировка Под руководством «Что не так»

Викторина Под руководством «Юрта» Структурированная игра «Ладощка дружбы» Голос ребенка Модель 4К (Креативность) Самопознание Тема:»Учимся любить» Цель: - проявляют любовь к родным, близким, друзьям, окружающему миру; Беседа Рассказ Объяснение Игра Упражнение. Структурированная игра «Неоконченное предложение» Под руководством педагога «Солнечный лучик любви» Свободная игра «Смайлик» Голос ребенка Модель 4К (Командная работа) Музыка Тема: «Независимый	Структурированная игра «Придумай слово» Свободная игра «Мы с картинками играем». Голос ребенка Модель 4К (Критическое мышление) Естествознание Тема: «Моя родина Казахстан». Цель: - понимают что родной край – это лишь частица нашей большой страны. - отвечают полными ответами. Рассказ педагога Беседа Вопросы Игра Структурированная игра «Назови место» Под руководством педагога «Подбери словечко» Свободная игра «Мой город» Модель 4К (Коммуникативность)	поощрение, логические рассуждения, активизация словаря, вопрос-ответ, беседа. Под руководством «Предметы и цифры» Структурированная игра «Заселим домик» Свободная игра с предоставленным материалом Модель 4К (Критическое мышление) Аппликация Тема : «Байтерек» Цель:выполняют аппликацию «Байтерек». составляют предметы из двух частей, владеют навыком симметричного вырезания, техническими навыками работы с ножницами, клеем, салфеткой. работа с шаблонами, объяснение,показ приемов трудовых действий. Структурированная игра «Собираем Байтерек» Под руководством	Свободная игра «Мы с картинками играем». Голос ребенка Модель 4К (Креативность) Лепка Тема «Гордость Казахстана.Байконур» Цель: называют страну где мы живём. Рассказывают историю становления независимого Казахстана. Лепят цилиндрические предметы, раскатывая пластилин прямыми движениями, придавая ей цилиндрическую форму. используют стеку для передачи характерных деталей практические (изготовлени е космической ракеты) наглядные (рассматривани е изображения планеты, космического корабля, эскизов, фотографий космического корабля (ракеты), таблиц способов и приемов лепки.) Структурированная игра «Расеади инопланетян по космическим кораблям» Под руководством педагога «Третий лишний» Модель 4К	Структурированная «Догадайтесь, о ком я говорю». Модель 4К (Коммуникативность, Командная работа) Казахский язык Тема: Менің Қазақстаным П.з.Туған өлке Ақтөбе қаласы туралы алған білімдерін бекіту. Ойлау ,есте сақтау қабілеттерін дамыту. Туған қаласын қадірлей білуге және оны әрдайым мақтан етуге тәрбиелеу. Физическая культура Программные задачи: Цель: перебрасывают мяч друг другу двумя руками снизу стоя в шеренгах.
--	---	--	---	---

Казахстан Цель:- беседуют о гимне, гербе, флаге; - согласовывают танцевальные движения с музыкой; - запоминают рисунок танца.	Рисование Тема: «Родные просторы» Цель: рисуют пейзаж, передают в рисунке красоту гор, луга с тюльпанами, широкие реки. Загадки Худ.слово Игровой, сюрпризный момент Рассматривание Поощрение Структурированная игра «Собери картинку» Под руководством педагога ««Угадай по цвету»» Модель 4К (Командная работа) Казахский язык Тема: Менің Қазақстаным П.з Туған өлке Ақтөбе қаласы туралы алған білімдерін бекіту. Ойлау ,есте сақтау қабілеттерін дамыту. Туған қаласын қадірлей білуге және оны	педагога «Назови необычные строения Казахстана» Модель 4К (Креативность) Музыка Тема: «Независимый Казахстан Цель:называют средства музыкального творчества казахского народа.	(Креативность,Критическое мышление) Ознакомление с окружающим миром Тема: «Независимый Казахстан» Цель: рассказывают о природных богатствах страны, и первоначальные сведения о РК. Рассказ педагога Беседа Вопросы Структурированная игра «Дополни рисунок» Под руководством педагога «Полиглот» Модель 4К (Коммуникативность) Физическая культура Цель: владеют навыками правильной осанки. бегают с ускорением.	
--	--	---	---	--

		эрдайым мактан етуге тәрбиелеу. Физическая культура Цель: ходят и бегают в колонне между снежными постройками.			
Прогулка:	Рассматривание льда <i>Ход наблюдения</i> Обратить внимание детей на лужи. Откуда они взялись? (<i>Шел дождь или снег.</i>) Лужи только на дорожках, на земле их нет, так как почва впитывает воду, а асфальт нет. Поэтому лужи и остаются только на дорожках. Лужи покрыты тоненьким льдом, они замерзли, но лед очень тонкий и хрупкий. Если на него наступить, он трескается и из-под него проступает вода. Опыт: в две банки налить одинаковое количество воды. Одна банка утром выносится на улицу, и вода в ней замерзает или покрывается сверху льдом, другая	Наблюдение за работой дворника. <i>Ход наблюдения</i> Воспитатель задает детям вопросы. Какое время года? По каким признакам это можно определить? Почему дворник убирает листву с дорожек? Трудовая деятельность по выбору Под руководством. «Пожарные на ученье». Индивидуальная работа. Упражнения с мячом.	Наблюдение за сезонными изменениями Ход наблюдения Как называется предзимье? (<i>Серебряная осень.</i>) Почему? Попробуйте отгадать загадку. И не снег, и не лед, А серебром деревья уберет. (<i>Иней.</i>) Воспитатель предлагает детям придумать загадки о поздней осени. Трудовая деятельность: Уборка мусора на участке. Свободные игры: «Ловишка», «Бездомный заяц». Индивидуальная работа Упражнение на развитие равновесия.	Наблюдение за продолжительностью дня. Наблюдение проводится с одного и того же места на участке детского сада. Дети постепенно подводятся к пониманию того, что долгота дня связана с движением солнца, с высотой его стояния. <i>Чтение потешки:</i> Солнышко-ведрышко, Выгляни в окошечко, Нарядись, покажись! Солнышко-ведрышко, облачка, пенёк, весь денек. Под руководством «Назови меня». «Лиса и зайцы». Индивидуальная работа Перебрасывание друг другу	Наблюдение за ветром Ход наблюдения Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Летит без крыльев и поет, Прохожих задевает, Одним проходу не дает, Других он подгоняет. (<i>Ветер.</i>) ♦ Как образуется ветер? (<i>Воздух нагревается от земли, поднимается вверх, а холодный воздух опускается вниз. Такое передвижение воздуха создает ветер.</i>) ♦ Какие бывают ветры по силе? (<i>Сильные и слабые.</i>) ♦ Как называются сильные ветры? (<i>Ураган, тайфун, смерч.</i>) ♦ Сегодня есть ветер? Какой он по силе? Исследовательская деятельность Определить направление ветра с помощью компаса и флюгера. (<i>Куда повернул флюгер — оттуда и ветер, а по стрелке компаса определяется сторона света.</i>)

– остается в группе, и вода в ней теплая, комнатной температуры. Вместе с детьми измерить температуру воздуха на улице, в группе. Задание: определить причину замерзания воды; вспомнить с детьми, в каком еще состоянии бывает вода: лед – твердая, вода – жидкая, пар – газообразная. Стихотворения: ЗИМА Снежок порхает, кружится, на улицах бело, и превратились лужицы в прозрачное стекло. <i>З. Александрова</i> Загадки: Не драгоценный камень, А светится. <i>(Лед.)</i> Структурированная «Кто больше слов придумает». Под руководством Казахская народная игра «Платок с узелком».			мяча сверху. <i>Цель:</i> развивать быстроту, ловкость.	Как определить силу ветра? <i>(С помощью бумажки и секундомера.)</i> Как определить с какой стороны дует ветер? <i>(С помощью компаса: если с севера — холодный, если с юга — теплый.)</i> Трудовая деятельность Уборка участка от веток и камней. Свободная игра «Коршун и наседка». «Ветер». Индивидуальная работа: Упражнение с мячом. <i>Цель:</i> продолжает бросать мяч вверх, о землю, ловя его обеими руками.
---	--	--	--	--

Возвращение с прогулки	Последовательное раздевание, складывание в шкафчики, мытье рук. Одеваться каждый дошкольник может только возле своего шкафчика. Друг другу надо помогать. О помощи нужно попросить и благодарить за ее оказание. Любая одежда должна лежать на своем месте (верхний ярус в шкафу — для сменной одежды) и желательно должна быть доступна в той последовательности, которой будет соответствовать алгоритм одевания. Доставать из шкафчика ребенок должен только то, что намерен надеть, не сбивая последовательность.
Обед	Дежурство Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета. Бери ложку, бери хлеб И скорее за обед. Посадим на ложку капусту, картошку, И нет на тарелке гляди.
Сон	Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей. Тихий час Если хохотателям Не хочется в кровать, Нужно воспитателям Чуть-чуть поколдовать. Нужно группу болтунов Превратить в бормотунов. Группа набормочется, И сразу спать захочется. (П. Синявский ■)
Постепенный подъем закаливающие процедуры	Бодрящая гимнастика. Потягивание на кроватях. Упражнение «Отдыхаем». Дыхательное упражнение «Хорошо в лесу». Ходьба по дорожкам здоровья с различными раздражителями Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Умывай-ка (водные процедуры)
Полдник	Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию навыков культуры еды.
Наблюдение за детьми	Наблюдение за Владом(дразнит детей,мешает им работать)

Вариативный компонент	ВК				ВК
Игры, самостоятельная деятельность	Струк.игра «Дружная казахская семья» Каз. нар. игра «Такия тастамак» (Тюбитейка-невидимка) Игры детей по интересам (дидакт.игры, конструкторы).	Свободная игра «В гости к эже» Материал: посуда для чая: чайная, сахарница, чайник, конфетница, чашка... Чтение стихотворения Е.Тулебаева «Моя земля! Мой Казахстан!» Цель: знакомство с произведением; воспитывать патриотические чувства к Родине и Президенту. Свободная игра «Лото».	Под руководством «Наши дружные соседи» Цель: владеют элементами культуры общения. Своб. игра Казахская детская игра - Ястребы и ласточки	Вободная игра . «Поликлиника» Чтение худ литературы К.Идрисова «Мой край» Цель: анализируют произведение	Иллюстрации «Культура и быт народов Казахстана» Заучивание отрывка из стихотворения Н Жанаева « На жайляу ». Игры с сюжетными игрушками, чтение сказки; настольный театр, рассматривание книжек-малышек.
Индивидуальная работа в соответствии с Индивидуальной картой развития ребенка	Индивидуальная работа с детьми: (К)Развитие речи Цель: проговаривает скороговорки	Индивидуальная работа с детьми(К) Цель: прописывает цифры 7,8. Развитие мелкой моторики и рук к письму	Индивидуальная работа с детьми(С) Цель: называет символы страны	Индивидуальная работа с детьми по звуковой культуре речи.(К) Под рук. «Найди звук» Цель: находит в словах заданный звук, четко и внятно произносит его	Индивидуальная работа с детьми(С) «Безопасность в быту»
	Под рук. «Мы весёлые ребята» Цель: перебегает с одной стороны площадки на другую сторону по сигналу	Своб. игра «Магазин» Модель 4К (Креативность)	Настольные игры: конструктор, пазлы, верёвочки.	Настольные игры Пазлы, лото, мелкие кубики.	Струк.игра «Составь цветок из фотографий друга» Цель: рассказывает о друге Модель 4К (Критическое мышление) Голос ребенка

	Игры свободные с конструкторами.				Чтение Русская народная сказка
Подготовка к прогулке	Одевание: последовательность, выход на прогулку.				
Прогулка	Мотивация интереса к прогулке. Индивидуальные беседы с детьми на темы: «У кого дома живет кошка?» и др. Наблюдения за сезонными изменениями в одежде людей. Свободная игра по желанию детей. «Кот и мыши», «Лиса и зайцы» Наблюдения за объектами неживой природы дождем, солнцем, ветром. Самостоятельная игровая деятельность детей на участке, игры по выбору.				
Ужин	Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию навыков культуры еды				
Работа с родителями	Поговорить с родителями о прошедшем дне.	Индивидуальная беседа с родителями: «Одеваем ребёнка по погоде».	Подготовка к новогоднему утреннику..	Консультация для родителей на тему: «Казахстан – Родина моя!» (Патриотическое воспитание дошкольников)	Беседа Правильное питание – залог здоровья.
Уход детей домой	Рефлексия «Ромашки настроения»	Рефлексия Ромашки настроения	Рефлексия Ромашки настроения	Рефлексия Ромашки настроения	Рефлексия Ромашки настроения